

Учебный план
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
в области музыкального искусства
"Народное пение"

Для учащихся, поступающих на обучение в возрасте 9–12 лет.

Срок обучения 5 лет

	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю					Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		Основной уровень			Углубленный уровень		
		I	II	III	IV	V	
1.	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:	3	3	3	3	3	Зачёты, контрольные уроки, экзамены
1.1	Сольное народное пение	2	2	2	2	2	1,2,3,4 (зачёты) 5 (экзамен)
1.2.	Ансамбль народного пения	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	4,5 (зачёты)
1.4	Предмет по выбору*	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1,2,3,4,5(зачёты)
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:	2	2	2	2	2	
2.1.	Сольфеджио	1	1	1	1	1	1,2,3,4 (зачёты) 5 (экзамен)
2.2	Слушание музыки (музыкальная литература)	1	1	1	1	1	1,2,3,4,5 (зачёты)
	Всего	5	5	5	5	5	

Всего аудиторных часов в неделю	5	5	5	5	5
Всего внеаудиторных часов в неделю	5	5	5	5	5
Максимальная учебная нагрузка в неделю	10	10	10	10	10
Годовая аудиторная нагрузка	160	165	165	165	165
Годовая внеаудиторная нагрузка	160	165	165	165	165
Максимальная годовая нагрузка	320	330	330	330	330
Общий объём аудиторной нагрузки	820				
Общий объём внеаудиторной нагрузки	820				
Общее максимальное количество часов на весь период обучения	1640				

Примечания

При реализации дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства предусмотрены аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия учащихся.

1. Количественный состав групп по предметам "Сольфеджио/слушание музыки/музыкальная литература" - от 4 до 10 человек, " Ансамбль народного пения"- от 2-х человек.

2. Индивидуальные занятия проводятся по предметам "Сольное народное пение"/ «Предмет по выбору»

3. Продолжительность академического часа – 45 минут.

4. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, предусмотрены концертмейстерские часы из расчёта 100% учебного времени по предмету: "Сольное народное пение"/ " Ансамбль народного пения";

*Предмет по выбору: Общее фортепиано