

Предпрофессиональная программа «Фортепиано»

Возраст поступления: с шести лет шести месяцев до девяти лет

Срок освоения программы: 8(9) лет

Количество часов в неделю:

- в младших классах – до 5-6 часов;
- в старших классах – до 9-10 часов.

Содержание: Обучение по предпрофессиональной программе "Фортепиано" сформирует у ребёнка знания, умения и навыки игры на фортепиано. В результате освоения программы ребенок овладеет основными исполнительскими навыками игры на фортепиано, позволяющими грамотно исполнять музыкальные произведения как сольно, так и в ансамбле, научится читать ноты с листа, подбирать по слуху.

Учебные предметы: "Музыкальное исполнительство" (специальность и чтение с листа, ансамбль, концертмейстерский класс, хоровой класс); "Теория и история музыки" (сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература (зарубежная, отечественная); вариативная часть, определяемая образовательным учреждением в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства "Фортепиано".

При изучении учебных предметов обязательной и вариативной частей предусматривается объем времени на самостоятельную работу обучающихся – до 10 часов в неделю. Самостоятельная работа может быть использована на выполнение домашнего задания обучающимися, посещение ими учреждений культуры (филармоний, театров, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности образовательного учреждения.

Оценка качества реализации программы включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся. Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов: специальность; сольфеджио; музыкальная литература.

Освоение предпрофессиональной программы предполагает продолжение обучения в учреждениях среднего профессионального образования и получение профессии.

Справочно: Фортепиано (от итальянского "forte" – громко, "piano" – тихо) – клавишный струнный инструмент с горизонтальным (рояль) или вертикальным (пианино) расположением струн. Изобретателем фортепиано считается итальянский клавесинный мастер Бартоломео Кристофори, официальная дата изобретения фортепиано – около 1709 года. Фортепиано используется в музыке в разных целях: на нём исполняют сольные произведения, играют концерты для фортепиано с оркестром, часто пианист выступает в роли концертмейстера, аккомпанируя другим инструментам, поющим артистам или хору или артистам балета.

Великие пианисты нашей страны: Святослав Рихтер, Эмиль Гилельс, Денис Мацуев, Николай Луганский.