

Предпрофессиональная программа «Духовые инструменты»

Возраст поступления: с шести лет шести месяцев до двенадцати лет

Срок освоения программы:

- 8(9) лет (при поступлении в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет);
- 5(6) лет (при поступлении в возрасте с десяти до двенадцати лет).

Количество часов в неделю:

- в младших классах – до 6-7 часов в неделю (для срока освоения 8(9) лет) и до 8-9 часов в неделю (для срока освоения 5(6) лет);
- в старших классах – до 9-10 часов в неделю (для срока освоения 8(9) лет) и до 10-11 часов в неделю (для срока освоения 5(6) лет).

Содержание: Обучение по предпрофессиональной программе "Духовые инструменты" сформирует у ребенка знания, умения и навыки игры на духовых инструментах (флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон, труба, валторна, тромбон (баритон), туба). В результате освоения программы ребенок овладеет основными исполнительскими навыками игры на духовом инструменте и на фортепиано, позволяющими грамотно исполнять музыкальные произведения как сольно, так и в ансамбле, научиться читать ноты с листа, подбирать по слуху.

Учебные предметы: "Музыкальное исполнительство" (специальность, ансамбль, фортепиано, хоровой класс); "Теория и история музыки" (сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература (зарубежная, отечественная); вариативная часть, определяемая образовательным учреждением в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства "Духовые инструменты".

При изучении учебных предметов обязательной и вариативной частей предусматривается объем времени на самостоятельную работу обучающихся – до 10 часов в неделю. Самостоятельная работа может быть использована на выполнение домашнего задания обучающимися, посещение ими учреждений культуры (филармоний, театров, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности образовательного учреждения.

Оценка качества реализации программы включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся. Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов: специальность; сольфеджио; музыкальная литература.

Освоение предпрофессиональной программы предполагает продолжение обучения в учреждениях среднего профессионального образования и получение профессии.

Справочно: К духовым инструментам относятся флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон, труба, валторна, тромбон (баритон), туба. Духовые инструменты зародились в глубокой древности. Материалом для них служил кусок тростника, кость или рог животного, скорлупа крупного ореха, морская раковина. Первобытный человек использовал примитивные духовые инструменты на охоте, в обрядовых церемониях. Эти инструменты постепенно развивались и совершенствовались на протяжении тысячелетий. К середине 18 века приобрели современный вид и звучание. Исключение — саксофон, который был изобретён Адольфом Саксом в 40-х годах 19 века.

Выдающиеся исполнители-солисты: Тимофей Доркшицер (труба), Владимир Соколов (кларнет), Иван Пушечников (гобой), Юрий Должиков (флейта), Георгий Гаранян (саксофон).