

Государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования города Москвы
"Детская музыкальная школа имени В.В. Стасова"

ПОЛОЖЕНИЕ

II Московской открытой олимпиады по музыкальной литературе «Стасов В.В. и композиторы Могучей кучки»

*Навстречу 100-летию основания
Детской музыкальной школы имени В.В. Стасова*

Учредители, организаторы:

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы "Детская музыкальная школа имени В.В. Стасова" при содействии Методического центра по направлению "Теория и история музыки, композиция".

Олимпиада проводится в Детской музыкальной школе имени В.В. Стасова.

I. Цели и задачи олимпиады:

- привлечение внимания к изучению творчества русских классиков и личности Стасова В.В.;
- расширение кругозора учащихся, воспитание эстетического вкуса и приобщение детей и юношества к лучшим образцам русской классической музыки;
- расширение предметных связей внутри теоретического цикла;
- выявление наиболее одаренных учащихся;
- повышения профессионального мастерства преподавателей музыкально-теоретических дисциплин в ДШИ;
- обмен педагогическим опытом, укрепление творческих связей между образовательными учреждениями.

II. Условия и порядок проведения олимпиады

Для участия в олимпиаде приглашаются учащиеся выпускных классов Детских школ искусств.

Форма участия: командная. Команда формируется из 3 человек.

Олимпиада проводится в один день и включает несколько этапов.

- **Блиц-опрос на знание биографии и творчества композиторов.**

Участникам будут предложены вопросы, подразумевающие краткий или более развернутый ответ, кроме того, необходимо согласиться или обоснованно опровергнуть предложенное утверждение по тематике олимпиады, а также определить о ком идет речь в высказывании.

- **Музыкальная викторина.**

Участникам необходимо определить на слух 15 фрагментов произведений композиторов Могучей кучки. Задание выполняется письменно. Список фрагментов в приложении.

- **Творческие задания на умение анализировать и идентифицировать нотный и текстовый материал произведения.**

Участникам будет предложено:

- определить музыкальную тему по нотному тексту;
- распределить имена действующих лиц по операм;
- назвать музыкальные номера из опер по начальным словам;
- расположить фрагменты музыкальной темы в правильном порядке.

- **Викторина по видеоряду.**

- участникам необходимо назвать композиторов Могучей кучки или их выдающихся современников – художников, певцов, артистов и других представителей русской культуры второй половины XIX века по портретам;
- определить музыкальные произведения по эскизам декораций и костюмов, фотографиям сцен театральных постановок, демонстрирующимся на экране.

Все дополнительные сведения по содержанию олимпиады, материалы для подготовки и результаты будут опубликованы на сайте: stasova.konkurs@mail.ru

III. Порядок проведения олимпиады

Олимпиада проводится 26 января (суббота) 2019 года.

Место проведения конкурса: г. Москва, Малый Строченовский пер., д. 14, стр.1

ГБУДО "ДМШ им. В.В. Стасова"

Для участия в олимпиаде необходимо до 12 января 2019 года представить в Оргкомитет следующие документы:

1. Заявку для участия в олимпиаде на бланке учебного заведения в формате Word (Приложение 1);
2. Копию квитанции об уплате организационного взноса за участие в олимпиаде (Приложение 2)

Документы присылаются в отсканированном виде по электронной почте на адрес: stasova.konkurs@mail.ru

Просьба в квитанции указать фамилию преподавателя.

Организационный взнос 1500 рублей.

В случае отказа от участия в олимпиаде сумма вступительного взноса не возвращается.

Справки по телефону: 8-905-531-42-57 (заведующая отделом музыкально-теоретических дисциплин Разночинцева Ирина Юрьевна).

IV. Жюри конкурса

Председатель жюри - заслуженный работник культуры РФ, руководитель городского Методического центра по направлению "Теория и история искусства, композиция", директор МГДМШ им. С.С. Прокофьева Цодокова Алина Семёновна

Члены жюри Олимпиады - ведущие музыковеды города Москвы.

V. Критерии оценки:

- знания в рамках Программы по музыкальной литературе для ДШИ (учебник по русской музыкальной литературе автор Н.П. Козлова);
- чёткость формулировок, культура речи учащихся, полнота раскрытия темы, оригинальность в подходах и выводах, кругозор участников;
- творческое осмысление заданий и их реализация;
- понимание неповторимого своеобразия, "духа" эпохи;

- умение проявить навыки согласованной коллективной работы при этом раскрыть индивидуальность каждого игрока.

VI. Награждение участников:

Все участники Олимпиады награждаются Грамотами.

Победители, занявшие I, II и III места, награждаются Дипломами соответствующих степеней.

Преподаватели команд-победительниц будут отмечены Благодарственными письмами за отличную подготовку учащихся.

Жюри вправе делить призовые места, учреждать специальные призы.

